

Pressemeddelelse

Carl Quist-Møller i Røde Tårn

Lørdag den 9. november klokken 12 holder Slagelse Kunstforening fernisering i Røde Tårn på Sdr. Stationsvej. Det bliver en begivenhed ud over det sædvanlige. Kunstneren bag udstillingen er Carl Quist-Møller, som i en menneskealder har sat fest og farver, fut i fejemøget og gode grin på papir – blandt meget andet.

Udstillingen i Tårnet viser et udsnit af hans skønne og humoristiske tegninger og nogle af de figurer vi kender fra hans mange bøger. Senest er han udkommet med bogen Carl & Dulla, som vi har eksemplarer m.m. til salg. Når de er sluppet op, må man gå til boghandleren. Desuden omfatter udstillingen et antal af Carl Quist-Møllers malerier, som sandelig heller ikke er kedelige.

Udstillingen henvender sig til alle børn og voksne. De voksne vil måske især glæde sig over Carls sikre og humoristiske streg, mens børnene måske mest vil glæde sig over at møde velkendte figurer fra de bøger og film hvor de har haft lejlighed til at flytte ind i Carls skønne univers, hvor selvhøjtidelige autoriteter ikke helt respekteres, og hvor dumhed og ondskabsfuldhed bærer straffen i sig selv.

Carl er gået i sin far Flemming Quist-Møllers fodspor. Flemming var forfatter, tegner, filmanimator, manuskriptforfatter, instruktør og musiker. Det var ham som skrev manuskriptet til Bennys Badekar (1971), der i 2006 blev optaget på Kulturministeriets kanon, der registrerede de 10 bedste danske film nogen sinde. Det var også ham der skabte figuren Jungledyret Hugo. Det startede som en godnatsang for Carl, der bare var 3 år, og den var så sjov at Carl overhovedet ikke kunne sove, når han havde hørt den. 20 år senere bestilte Danmarks Radio en føljeton for børn. Flemming skrev historien, besluttede at udgive den som bog og bad sin søn om at illustrere den.

Carl Quist-Møller er uddannet animator fra Dansk Tegnefilm Kompagni, og derefter på Tegning og Grafik-linjen på Danmarks Designskole i København. I dag, 60 år gammel rummer hans CV titler som animator, skuespiller, forfatter, tegner, grafiker, maler og musiker. Og så er han en vidunderlig humorist og løgnhals. På sin hjemmeside oplyser han, at en næsten helt videnskabelig undersøgelse foretaget af Center for Quality Minds (bemærk begyndelsesbogstaverne) har påvist, at ens IQ stiger med 1% i minuttet ved bestilling af Carl Quist-Møllers værker.

Udstillingen bliver en skøn rejse i Carl Quist-Møllers muntre kunstneriske univers. For børnene er der mulighed for at farvelægge nogle af Carls tegninger, og ved ferniseringen er der servering af lidt godt til både børn og voksne. Carl Quist-Møller vil være til stede. Efter ferniseringsdagen er udstillingen åben hver torsdag fredag og lørdag klokken 12-16 indtil lørdag den 30. november. Der er gratis adgang, og alle er meget velkomne.