

Pressemeddelelse

Slagelse Kunstforening

Dyr og mennesker i Røde Tårn lørdag den 14. februar – lørdag den 7. marts
Slagelse Kunstforening åbner sæson 2026 med en skøn og vidunderlig udstilling af værker af Hanne Galschiøt. Hendes motiver er dyr og mennesker – fugle fra mange verdenshjørner og store, farlige pattedyr, heriblandt elefanter og tigre. Hendes mennesker er ikke store og farlige, men store og frodige. Man skal dog ikke tro, at hendes ærinde bare at vise hvordan de ser ud. Billederne er gennemkomponerede og spiller i de skønneste farver og former.

Hanne Galschiøt deltog i Kunst og Kirker i efteråret med værker i Sønderup Kirke, så for nogle vil udstillingen i Røde Tårn være et lykkeligt gensyn, og for dem der gik glip er der så nu en ekstra chance.

Hanne Galschiøt blev uddannet på Danmarks Designskole i tekstildesign, og hun debuterede på KE (Kunstnernes Efterårsudstilling) i 1969. Indtil 1990'erne arbejdede hun som tekstildesigner, men derefter tog arbejdet som billedkunstner over. Hun arbejder med akryl på lærred, og så har hun en meget personlig fortolkning af begrebet mixed media, som består i blyant og gouache på papir, som hun supplerer med konturer som hun syr på maskine. Hun anvender en række teknikker som stammer fra hendes virke med tekstiler, og det giver hendes billeder et helt særegent, meget personligt udtryk.

Hanne er søster til Jens Galschiøt, som kunstforeningen besøgte i 2025.

Udstillingen åbner som sædvanlig med en hyggelig fernisering med lidt godt til ganen lørdag den 14. februar klokken 12-16, og derefter hver torsdag, fredag og lørdag klokken 12-16 indtil lørdag den 7. marts.

Der er gratis adgang i hele udstillingsperioden, og Slagelse Kunstforening glæder sig meget til at se rigtig mange besøgende. Udstillingen er i dén grad et besøg værd.

Vibeke Hvidtfeldt